

# Konzert C-Dur für Oboe und Orchester

Oboe Solo

KV 314

W.A. Mozart

Allegro aperto

31 *tr*

37

40

43

46 *tr* 2 *tr*

51 *tr*

56 *tr* *tr*

60

64

67

70 *fp*

73 *tr* *tr* *tr* *tr*

# LA SCALA DI SETA

OBOE I. e II.

G. ROSSINI  
Rev. di R. DE GUARNIE

All<sup>o</sup> vivace **3** Andantino <sup>a 2</sup> I. *ff* *p dolce*

I. *p* **1** Allegro **15**

SOLO I. **2** *p*

**3**

**4** <sup>a 2</sup> **5** **6**

# Oboe I

**Adagio**  
Tutti Hr. (Solo)  
Fag. *p dolce*

8

13 Ob. II *p* *dim.*

20 *p*

28 *mf* *p* Solo 11 Solo-Viol.

46 Tutti 1 Solo 2 Tutti Solo 2 *poco* Tutti *mf*  
*p dolce* *a - - poco - piu largamente* Solo 6 Solo-Viol. 9 Solo-Viol. *calando* Viol. I

55 *f* Solo-Viol.

78 **Tempo I** *dolce* 3 *p* Tutti 2

89 Solo 3 *mp cresc.* 3 *p* Fl. I Viol. I

102 6 *pp*

**Allegro giocoso, ma non troppo vivace**  
Solo-Viol. Solo 5 Tutti *f ben marc.* *sf*

113 Solo A *p* *tr*